

PROGRAMME DE STAGE

AutoCAD 3D

DUREE : 3 Jours soit 21 heures

Journées non consécutives pour favoriser la pratique.

OBJECTIFS :

Réalisation de volumétrie et de rendu réaliste. Déplacement et gestion de la 3D.

PUBLIC :

Tous publics

PREREQUIS :

Avoir suivi AutoCAD Initiation et avoir pratiqué.

Conditions d'accessibilité PMR :

Nos locaux ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite. En mesure compensatoire, nous proposons de réaliser ce programme dans vos locaux (formule intra-entreprise) ou de suivre une formation en classe virtuelle.

Modalités d'évaluation :

Pour connaître le détail des modalités d'évaluation : [Cliquer ici](#)

LE + DE NOS FORMATIONS :

Pédagogie participative, écoute et réponse à vos questions.

Apprentissage pas à pas.

Mise en production dès la fin de la formation.

LES BONUS POST-FORMATION :

Pendant six mois, une assistance online offerte ainsi que l'accès à l'Espace Membres de notre site (forum, documents téléchargeables, articles etc...)

PROGRAMME :

La maîtrise de l'environnement :

- Présentation de l'espace de travail Modélisation et du ruban
- Utilisation des commandes de navigation (Orbite, Viewcube, disque de navigation)

La réalisation d'une maquette :

- Dessin en 3D volumétrique (cylindre, boîte, ...)
- Maniement du Système de Coordonnées Utilisateur, et de l'option SCU Dynamique
- Création de volume extrudé, de révolution, de lissage, et de balayage
- Création et modification de polysolide
- Réalisation d'opérations booléennes
- Edition de solides 3D
- Utilisation des commandes de modifications 3D (déplacer, rotation, miroir, réseau, raccord)

La visualisation d'une maquette :

- Utilisation et paramétrage des styles visuels
- Activation et paramétrage des effets d'arête
- Gestion des ombres
- Intégration d'une image en arrière-plan, d'un sol, et d'un ciel
- Insertion du soleil, et des lumières dans une scène
- Paramétrage du soleil
- Paramétrage de la localisation du projet et de l'horaire
- Création de perspectives
- Sauvegarde et gestion des vues

Les matériaux :

- Mise en place de matériaux sur des objets 3D à partir des bibliothèques existantes
- Application précise des matériaux (coordonnées de mapping)
- Association des matériaux par calque
- Création de nouveaux matériaux



RAY

FORMATION

- Création de bibliothèques de matériaux

Le rendu :

- Paramétrage de l'exposition de la scène
- Configuration du rendu (ombres, lancé de rayon, et illumination indirecte)
- Utilisation des valeurs prédéfinies de rendu
- Création et sauvegarde de propriétés de rendu
- Réalisation de rendu réaliste
- Sauvegarde d'une image

w w w . r a y f o r m a t i o n . f r



RAY Formation - 20, rue Victor Lagrange - 69007 LYON
Tel / Fax : 04.72.78.40.79 - Email : formation@ray.fr
N° SIRET : 411 142 888 00055 - N° TVA : FR53411142888
Membre d'une association agréée, accepte le règlement des honoraires par chèques.